Jan. 30, 1875

Vente du Samedi 30 Janvier 1875

SALLE N° 6

BELLES

PORCELAINES ANCIENNES

DE LA CHINE, DU JAPON & DE SAXE

FAIENCES.

BELLE FIGURE DE VIERGE EN MARBRE DU XVI^e^ SIÈCLE

BRONZES, MEUBLES

TAPISSERIES — ÉTOFFES

*Appartenant à M. X**** Salvete

EXPOSITION PUBLIQUE:

Le Vendredi 29 Janvier 1875

Me CHARLES PILLET,
COMMISSAIRE-PRISEUR,
10, rue de la Grange-Batelière.

M. CHARLES MANNHEIM,
EXPERT,
7, rue Saint-Georges.

CATALOGUE

D'UNE JOLIE COLLECTION

DE

PORCELAINES ANCIENNES

DE LA CHINE, DU JAPON ET DE SAXE

Beaux Vases en céladon bleu turquoise;
Vases et Plats décorés en émaux de la *famille verte;*
Grandes Potiches et Cornets en vieux Japon laqué; Groupes et Figurines
en vieux Chine et en ancienne porcelaine de Saxe;

FAIENCES DE LA PERSE, DE DELFT ET AUTRES;

BELLE FIGURE DE VIERGE EN MARBRE SCULPTÉ DU XVI^e^ SIÈCLE

Bronzes d'ameublement; Meubles en bois sculpté, en laque et en bois doré;
Très-grand Paravent en cuir de Cordoue.

BELLES TAPISSERIES & ÉTOFFES

*Le tout appartenant à M. X**** Solvente

ET DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Le Samedi 30 Janvier 1875,

A DEUX HEURES.

Par le ministère de M^e^ **CHARLES PILLET**, Commissaire-Priseur,
10, rue de la Grange-Batelière,

Assisté de **M. CHARLES MANNHEIM**, Expert,
7, rue Saint-Georges,

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE : Le Vendredi 29 Janvier 1875

DE UNE HEURE A CINQ HEURES.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront *cinq pour cent* en sus du prix d'adjudication.

L'exposition mettant le public à même de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

PARIS. TYP. PILLET fils aîné, 5, rue des Grands-Augustins.

DÉSIGNATION DES OBJETS

PORCELAINES DE LA CHINE

1 — Très-joli vase à panse carrée en céladon bleu turquoise, à attributs et modèles gaufrés en relief, et monté en bronze ciselé et doré. 500.

2 — Deux jolis vases en forme de balustre carré, aplati et à deux anses, en ancienne porcelaine de Chine, à fond rouge brique relevé d'or et à médaillons de personnages et fleurs émaillés en couleurs. Les couvercles sont surmontés de chimères assises. Montures en bronze ciselé et doré. ~ 1350.

3 — Beau vase en forme de bouteille en céladon bleu turquoise. Belle qualité. 378.

3 *bis* — Vase analogue à celui qui précède et pouvant lui servir de pendant. 205.

4 — Deux belles figures de femmes, debout sur des socles carrés, en ancienne porcelaine de Chine, à riches costumes, décorées en émaux de la famille verte. Belle qualité. 1000 f

restaurées

5 — Deux vases en forme de cornet surbaissé à panse sphérique renflée, en ancienne porcelaine de Chine, fond gros bleu et décor d'or. Socles en bois sculpté.

6 — Joli vase en forme de rouleau en ancienne porcelaine de Chine, décoré en émaux de la famille verte, à médaillons de fleurs et d'oiseaux, de chimères, de paysages, etc., sur fond pointillé relevé de fleurs. Belle qualité.

7 — Vase de même forme et de même qualité, à sujet familier de la cour de l'empereur de la Chine.

8 — Beau vase en forme de balustre à col droit, en porcelaine de Chine, décoré de dragons et de nuages émaillés vert sur fond rouge lie de vin. Pièce rare.

9 — Beau vase en forme de balustre renversé à ouverture rétrécie, en céladon bleu turquoise à dragons et nuages gravés sous émail. — Haut., 53 cent.

10 — Joli vase en forme de balustre aplati, à têtes chimériques, en céladon bleu turquoise de belle qualité. Sur socle en bronze doré, de style chinois.

11 — Grand et beau vase en céladon bleu turquoise uni, en forme de balustre à panse ovoïde.— Haut., 60 cent.

12 — Petit vase de forme surbaissée à anses têtes chimériques, en céladon vert à dragons gravés sous émail, sur socle à quatre pieds en bois de fer incrusté de nacre.

13 — Coussin de tête en ancienne porcelaine de Chine, de forme carrée, décoré d'oiseaux et de fleurs en émaux de la famille verte. 190.

14 — Petite chimère debout sur une terrasse, en ancienne porcelaine de Chine émaillée vert d'eau. — 77.

15 — Figure d'homme debout en ancienne porcelaine de Chine, à vêtement émaillé bleu turquoise. 60.

16 — Petite coupe à eau en forme de fleur à laquelle est accolé un canard, en ancienne porcelaine de Chine émaillée en couleurs. — 92.

17 — Deux pièces en porcelaine de Chine. Citron et cornichon émaillés en couleurs. 7.50

18 — Petite chimère couchée en céladon violet. —— — 25.

19 — Tasse et soucoupe en ancienne porcelaine de Chine, décorées en émaux de couleurs à fleurs sur fond noir. — 80.

20 — Jolie tasse avec soucoupe en porcelaine de Chine mince, décorée de fleurs et d'oiseaux en émaux de la famille rose. = 91.

21 — Vase en forme d'amphore à anses têtes chimériques, en terre émaillée vert émeraude de la Chine. Sur socle en bois sculpté. — 180.

22 — Beau vase en forme de potiche en ancienne porce- 125.

laine de Chine, décoré de chimères, de fleurs et d'ornements en émaux de la famille verte et rehauts de rouge.

140. 23 — Vase de même forme, décoré de palmes et de fleurs émaillées en couleurs.

125. 24 — Curieux petit vase à col renflé, en porcelaine de Chine, marbré d'émail brun, vert et jaune sur fond blanc et décoré d'un héron sacré en camaïeu brun-noir.

145. 25 — Vase en forme de balustre surbaissé à deux anses, à dragons et ornements gaufrés en relief, en porcelaine de Chine craquelée gris à filets d'émail brun.

145. 26 — Joli plat rond et creux en ancienne porcelaine de Chine, décoré en émaux de la famille verte, à attributs et nuages sur fond vert. Belle qualité.

140. 27 — Joli petit plat en ancienne porcelaine de Chine, décoré de figures d'animaux, de poissons et de fleurs émaillés en couleurs.

200. 28 — Joli compotier en ancienne porcelaine de Chine, offrant au centre le buste de Deurhoff, philosophe hollandais, et au pourtour des médaillons représentant l'enfer, le paradis, etc., séparés par des fleurs et des oiseaux en couleurs et or sur fond bleu. Cette pièce porte au revers une longue inscription hollandaise relatant l'histoire du personnage. Collection Allègre.

29 — Deux assiettes en ancienne porcelaine de Chine, décorées au centre du sujet du Calvaire sur fond bleu, et offrant au bord des ornements et des fleurs émaillés vert sur fond blanc.

30 — Petit compotier en ancienne porcelaine de Chine, décoré de médaillons de fleurs émaillés en couleurs sur fond carmin.

PORCELAINES DU JAPON

31 — Belle potiche en ancienne porcelaine du Japon, à médaillons de personnages et fond à rosaces et fleurs, en bleu, rouge et or. Belle qualité.

32 — Deux grandes et belles potiches en ancienne porcelaine du Japon, à riche décor de fleurs laquées en relief sur fond noir, et réserves à décor en camaïeu bleu sur fond blanc. Les couvercles sont surmontés de figures de femmes debout et les pieds sont en bois sculpté et doré.

33 — Deux grands et beaux cornets de mêmes porcelaine et décor que les potiches qui précèdent.

34 — Beau cornet en ancienne porcelaine du Japon, décoré de fleurs sur fond gros bleu et à médaillons de personnages rehaussés d'émail vert.

35 — Beau plat en ancienne porcelaine du Japon, à riche décor de fleurs et de rosaces en bleu, rouge et or sur fond bleu. Belle qualité.

36 — Très-grand plat en ancienne porcelaine du Japon, à décor de fleurs et ornements en bleu, rouge et or.

37 — Beau bol à bord denté, décoré intérieurement et extérieurement de fleurs et d'attributs divers émaillés en couleurs.

38 — Petit bol à pans en ancienne porcelaine du Japon, décoré de fleurs en bleu, rouge et or.

39 — Petit vase en forme de balustre carré, décoré de fleurs en bleu, rouge et vert.

PORCELAINES DE SAXE

40 — Joli groupe de deux figures d'amours en ancienne porcelaine de Saxe.

41 — Deux jolis petits tigres en ancienne porcelaine de Saxe, montés sur un socle rocaille en bronze ciselé et doré, du temps de Louis XV. Une branche de corail a été rapportée entre les deux animaux.

42 — Deux petits chevaux en ancienne porcelaine de Saxe, décorés au naturel.

43 — Jolie figure de châtelaine en ancienne porcelaine de Saxe; elle est vêtue d'une robe jaune et d'un manteau court.

44 — Figure d'étudiant debout en ancienne porcelaine de Saxe. 245.

45 — Figure d'homme debout en costume blanc, battant la caisse et jouant de la flûte. Ancienne porcelaine de Saxe. 130.

46 — Figure de mineur debout en ancienne porcelaine de Saxe. 62.

47 — Jolie figurine de géographe en ancienne porcelaine de Saxe. Belle qualité. — 80

48 — Jolie petite figurine d'Hercule enfant en ancienne porcelaine de Saxe.

49 — Autre petite figurine en ancienne porcelaine de Hœchst. Enfant guerrier debout. 31.

50 — Petite poule en ancienne porcelaine de Saxe. — 71.

FAIENCES

51 — Joli plat rond en ancienne faïence de Perse, décoré de palmes et de fleurs émaillées en couleurs. 46.

52 — Autre joli plat de Perse, décoré au centre d'une rosace à fond rouge. — 82.

210.

53 — Joli moutardier avec plateau en ancienne faïence de Moustier, à décor polychrome à figures et fleurs.

82.

54 — Petite jardinière ovale en faïence de Nevers, à anses à mascarons et décorée de fleurs et d'ornements en camaïeu vert.

193.

55 — Joli vase porte-bouquets en ancienne faïence de Delft, à décor en camaïeu bleu. Il est supporté par deux lions couchés, et enrichi d'une figurine de Chinois et d'un petit buste.

201.

56 — Jolie petite cruche à panse circulaire, en ancienne faïence de Delft, à médaillons de fleurs gaufrées en relief et décor polychrome à fleurs.

120.

57 — Deux jolis petits vases en forme de flacons à pans, en ancienne faïence de Delft, à décor polychrome dit cachemire.

110.

58 — Petite coupe ronde en faïence de Castelli, représentant Judith et Holopherne. Cadre en bois sculpté à feuilles.

70.

59 — Jolie gourde de forme applatie en ancienne faïence de Castelli, décorée de deux bustes de fumeurs d'après Teniers, et de fleurs.

110.

60 — Petit sanglier courant en ancienne faïence de Marseille.

OBJETS VARIÉS

61 — Très-jolie figure en marbre blanc et tendre de 86 cent. de hauteur. La Vierge debout, vêtue d'un corsage et d'un ample manteau, porte l'enfant Jésus sur son bras gauche. Les cheveux et les vêtements portent des traces de dorure. Beau travail du XVI^e^ siècle.

62 — Joli vidrecome allemand, à couvercle en verre émaillé à armoiries et portant la date de 1604.

63 — Joli panneau peint sur bois représentant diverses scènes à l'intérieur d'un palais. Les personnages portent des costumes de la fin du XVI^e^ siècle. Dans un cadre riche en bois sculpté et doré.

64 — Grand bras-applique en fer forgé, à rinceaux et feuillages, du temps de Louis XIV.

65 — Deux vases en forme de rouleau en émail cloisonné de la Chine, à fleurs sur fond bleu et noir. Socle cannelé en marbre vert de mer.

BRONZES

66 — Très-grande jardinière ovale en cuivre rouge battu à côtes et à pieds de lions. XVII^e^ siècle.

67 — Deux girandoles en cuivre doré de style Louis XIV, garnies de cristaux de roche et à 7 branches porte-lumières.

68 — Deux petits socles carrés à angles coupés, en bronze ciselé et doré, à volutes et fleurs. Epoque Louis XV.

69 — Deux petites girandoles à deux lumières en cuivre doré, garnies de cristaux de roche.

70 — Deux bras-appliques du temps de Louis XVI, à deux branches porte-lumières à rinceaux, et applique surmontée d'un vase et ornée d'une tête de bélier.

71 — Joli lustre flamand en cuivre jaune à double rang de six branches chacun. XVII^e siècle.

72 — Deux chenets Louis XIII en cuivre, modèle à boules et supports ornés de têtes en relief.

73 — Deux grands flambeaux du temps de Louis XIII en cuivre, formés chacun d'une cariatide se terminant en torsade sur plateau rond.

MEUBLES

74 — Grand et beau cabinet cintré à sa partie supérieure, en laque noir à décor d'or, reposant sur une table Louis XIV et à fronton à palmette en bois sculpté et doré.

75 — Vitrine à deux corps de style Louis XVI, en bois sculpté et doré et à quatre portes vitrées.

76 — Grand et beau paravent à quatre feuilles garni en cuir de Cordoue à fleurs sur fond d'or. Il est doublé en vieille cretonne.

77 — Autre joli petit paravent à dix feuilles en laque du Coromandel à décor de figures, fleurs et ornements variés en couleurs sur fond noir.

78 — Socle-support en bois de noyer sculpté, formé d'une figure d'amour debout. Les draperies sont légèrement rehaussées d'or. XVII^e siècle.

79 — Petit paravent en bois doré, garni de tapisserie au point à fleurs sur fond bleu clair et bord rouge. Époque Louis XIV.

80 — Grand fauteuil italien du temps de Louis XIV en bois sculpté et doré, couvert de tapisseries au point à fleurs et ornements.

81 — Grande glace-applique en verre gravé, avec encadrement enrichi de feuillages et ornements en relief, et à trois branches porte-lumières.

82 — Deux girandoles en verre de Venise supportées par des figurines d'enfants et des appliques d'angles en bois sculpté et doré.

83 — Petite console de suspension en bois sculpté et doré et fond de glace.

84 — Glace carrée à biseaux, avec cadre en bois sculpté et doré à rinceaux.

85 — Deux très-grands panneaux du temps de Louis XII, en bois de chêne sculpté, à médaillons, bustes et ornements.

86 — Jolie pendule du temps de la Régence avec socle-support en marqueterie d'écaille et cuivre, garnie d'ornements rocaille et figures en bronze.

87 — Pendule Louis XV en vernis de Martin à fond vert, garnie de bronzes.

88 — Joli cartel Louis XV en bronze, modèle à ornements rocaille, fleurs et figure d'enfant.

89 — Petit meuble du temps de Louis XIII, à deux corps, en marqueterie de bois. Les portes du corps supérieur sont garnies de glaces.

90 — Petite commode du temps de Louis XV, en marqueterie de bois garnie de bronze et à dessus de marbre.

91 — Console de suspension de style Louis XIV, en bois sculpté et doré, modèle à volutes, bustes, etc.

TAPISSERIES & ÉTOFFES

92 — Grande et curieuse tapisserie-gothique, offrant au centre la figure équestre de Godefroid de Bouillon et portant diverses inscriptions en vieux français. —Larg. 3 m. 80, haut. 3 m. 60.

93 — Grande tapisserie au point, représentant diverses figures de fleuves et de tritons se livrant au plaisir de la pêche. Riche bordure de figures et fleurs. Époque Louis XIII. — Haut. 3 m. 20, larg. 4 m. 60.

94 — Quatre jolies tapisseries, dites verdures.

95 — Tablette de cheminée, garnie de jolies tapisseries au point, du temps de Louis XIII, à sujets de chasse.

96 — Deux petites portières, en tapisserie dite verdure.

97 — Lambrequin en tapisserie décoré d'oiseaux et de guirlandes de fruits.

98 — Bande de tapisserie à fond bleu, décorée de fleurs et de fruits. Époque Louis XIV.

99 — Morceau de tapisserie verdure.

100 — Beau morceau de velours de Gènes, à dessin violacé sur fond gris de fer.

101 — Bande de tapisserie Louis XIV à fleurs.

102 — Trois bandes de tapisseries du temps de Louis XIV, à fleurs et fruits sur fond brun.

103 — Trois autres bandes de tapisserie décorées de perroquets, de fleurs et d'ornements.

104 — Lot de bandes de diverses tapisseries.

105 — Deux jolis dessus de porte en tapisserie, de la fin du XVI^e^ siècle, représentant des jeux d'enfants dans des paysages.

106 — Tapis de table en soie jaune à fleurs brochées en soie de couleurs et argent. Époque Louis XIV.

107 — Environ 1 m. 50 frange à grille en soie rouge et jaune.

108 — Vide-poche en velours rouge, portant les armoiries d'un pape brodées en or sur fond rouge, et garni d'une dentelle d'or. XVI^e^ siècle.